

Academic Year 2024-2025

Teaching Plan

Stream: Science and Commerce Subject: Marathi

Subject Code: 02

Standard: 11th

Division: Science A, B, C and Commerce B

Name of Faculty: Mr. Pradeep Kasar

Lesson No.	Lesson and Poem n	Name of the topic/ content	Media/ Teaching Aid	Date of commencing the topic	Date of Completion of Topic	Remark
1	मामू	माणुसकीचे विलोभनीय दर्शन	कथन पद्धती	8/20/2024	8/20/2024	
		मामूचे वर्णन		8/21/2024	8/21/2024	
		मामूचे बहुरूपी वर्णन		8/22/2024	8/22/2024	
		पाठातील महत्वाचे मुद्दे		8/26/2024	8/26/2024	
2	व्याकरण	शब्दशक्ती 1. अभिधा	स्पष्टीकरण पद्धती फळ्याचा वापर	8/27/2024	8/27/2024	
		2. लक्षणा				
		3. व्यंजना		8/28/2024	8/28/2024	
		काव्यगुण		8/30/2024	8/30/2024	
		वाक्यसंश्लेषण 1. केवल वाक्य		8/30/2024	8/30/2024	
		2. मिश्र वाक्य				
		3. संयुक्त वाक्य		8/31/2024	8/31/2024	
		काळ 1. वर्तमानकाळ		9/2/2024	9/2/2024	
		2. भूतकाळ				
		3. भविष्यकाळ		9/2/2024	9/2/2024	
		शब्दभेद		9/3/2024	9/3/2024	
		पारिभाषिक				
3	प्राणसई (कविता)	पावसाळ्या पूर्वीच्या तयारीचे वर्णन	निसर्ग छायाचित्रे कथन पद्धती गायन	9/4/2024	9/4/2024	
		जलसंवर्धन गाभाघटक		9/4/2024	9/4/2024	
		पर्यावरण संरक्षण				
		शेतकरी आणि ग्रामीण जीवनाचा परिचय करून देणे		9/9/2024	9/9/2024	
		शेतकऱ्याचे वास्तव जीवन विद्यार्थ्यांना समजावून देणे				

4	अशी पुस्तक	पुस्तकाचे महत्व वर्णन करणे	स्पष्टीकरण पद्धती	9/10/2024	9/10/2024	
		जगण्याची हिंमत वाढवतात आणि प्रेरणा देणारी पुस्तके	विविधा पुस्तके	9/11/2024	9/11/2024	
		गाभाघटक श्रमप्रतिष्ठा, आशावाद				
5	झाडांच्या मनात जाऊ (कविता)	विद्यार्थ्यांमध्ये निसर्गप्रेम निमोण करणे	पर्यटनाची माहिती	9/23/2024	9/23/2024	
		झाडांना ही संवेदना असतात हा विचार रुजवणे	लघु चित्रपट			
		जगतिककरणाचा निसर्गावर होणारा दुष्परिणाम विद्यार्थ्यांच्या नजरेस आणून द्यावा	गायन			
		मानव आणि निसर्ग यांच्यातील सुसंवाद कायमस्वरूपी कसं राखता येईल ही हमी द्यावी		9/24/2024	9/24/2024	
6	उपयोजित मराठी	सूत्रसंचालन	विविध वृत्तपत्रातील नमुने	10/25/2024	10/25/2024	
		1. स्वरूप	स्पष्टीकरण पद्धत			
		2. सूत्रसंचालनाची क्षेत्रे	जिवंत उदाहरण	9/26/2024	9/26/2024	
		3. पूर्वतयारी				
		4. आवाजाची जोपासना		9/30/2024	9/30/2024	
7	परिमळ	5. प्रत्यक्ष सूत्रसंचालन करताना		10/1/2024	10/1/2024	
		बहिणाबाई चौधरी यांच्या काव्य प्रतिमेची ओळख	फळ्याचा वापर	10/7/2024	10/7/2024	
		खेड्यातील समूहजीवन	गायन पद्धत	10/8/2024	10/8/2024	
		खानदेशी बोलीचा गोडवा		10/10/2024	10/10/2024	
8	साहित्यप्रकार	हसवाफसवी	विविध वृत्तपत्रातील विनोदी कथा	10/14/2024	10/14/2024	
		कृष्णराव हेरंबकर यांचा मुंबई पर्यंतचा प्रवास	स्पष्टीकरण पद्धत			
		कृष्णराव यांच्या सत्काराचे स्वरूप		10/15/2024	10/15/2024	
		कर्जतचा प्रवास		10/16/2024	10/16/2024	
9	दवांत आलीस भल्या पहाटी (कविता)	प्रेमभावनेचे अत्यंत संयोजित चित्र	स्पष्टीकरण पद्धत	11/12/2024	11/12/2024	
		अंतकरणातील भावना प्रकट होत नाही				
		प्रेमातील निष्ठा, सात्विकता या भावनेचे दर्शन घडते		11/13/2024	11/13/2024	
10	माणूस बांधूया	मोबाइल इंटरनेटचे माणसावर झालेले दुष्परिणाम	प्रयोगिक पद्धत	11/18/2024	11/18/2024	
		हृदय संवादाचा आग्रह	स्पष्टीकरण पद्धत	11/19/2024	11/19/2024	
		नवनिर्मितीच्या प्रेरणेची कार्ये	फळ्याचा वापर			
		मनुष्य हा प्रेमाच्या आधारावर जगू शकतो		11/20/2024	11/20/2024	

11	साहित्यप्रकार	ध्यानीमनी	स्पष्टीकरण पद्धत	11/25/2024	11/25/2024	
		व्यावसायिक रंगभूमीवर एक दर्जेदार नाटक				
		स्त्रीच्या मनात उठणारे भावनिक आंदोलने		11/26/2024	11/26/2024	
		मानसिक वादळ				
		शालूची स्वभाव वैशिष्टे		11/27/2024	11/27/2024	
		पुत्रप्रेम		11/27/2024	11/27/2024	
12	ऐसी अक्षरे रसिके (संतकवी)	संत ज्ञानेश्वर यांचा परिचय	स्पष्टीकरण पद्धत	12/2/2024	12/2/2024	
		मराठी भाषेविषयच अभिमान	फळ्याचा वापर			
		रसाळ बोलीभाषा		12/3/2024	12/3/2024	
		लोक कल्याणकारी उद्देश				
		ज्ञानेश्वरीचरित्र, समाधीचे अभंग		12/4/2024	12/4/2024	
		मराठी भाषेची थोरवी		12/9/2024	12/9/2024	
13	उपयोजित मराठी	अनुवाद	स्पष्टीकरण पद्धत	12/10/2024	12/10/2024	
		भाषांतर	फळ्याचा वापर	12/11/2024	12/11/2024	
		रूपांतर				
		अनुवादाच्या भिन्न रूपातील फरक				
		स्वेर अनुवाद		12/16/2024	12/16/2024	
		अनुवादाचे व्यक्तिमत्व कौशल्य		12/17/2024	12/17/2024	
		अनुवादाचे कार्यक्षेत्रे				
14	वाहिनीचा सुसाट सल्ला	प्रसंगानिष्ठ विनोद, कल्पनानिष्ठ विनोद	कथन पद्धत	12/23/2024	12/23/2024	
		हास्य मानवीजीवनाला व्यापणारे प्रसंग		12/30/2024	12/30/2024	
15	उपयोजित मराठी	अनुदिनी (ब्लॉग) लेखन	स्पष्टीकरण पद्धत	1/16/2025	1/16/2025	
		संकल्पना व स्वरूप		1/17/2025	1/17/2025	
		अनुदिनीचा इतिहास				
		अनुदिनीची क्षेत्रे, वैशिष्टे आणि प्रकार		1/18/2025	1/18/2025	
16	शब्द (कविता)	कवीच्या जीवनातील शब्दांची भूमिका	गायन पद्धत	1/22/2025	1/22/2025	
		कवीला भोवताळच्या जगात विषमताचे जाळे आढळतात				
		मानवी जीवनातील शब्दांचे अनन्यासाधारण महत्व				
17	उपयोजित मराठी	मुद्रितशोधन	स्पष्टीकरण पद्धत	1/23/2025	1/23/2025	
		स्वरूप	प्रयोगिक पद्धत			
		महत्व		1/24/2025	1/24/2025	
		भूमिका				
		साधन सामग्री				

		मुद्रितशोधनाचे तंत्र		1/29/2025	1/29/2025	
18	वाडमयीन लेण्याचा शिल्पकार	शिक्षण शास्त्रज्ञ आणि प्रतिभा संपन्न साहित्याकांचा परिचय	स्पष्टीकरण पद्धत	2/5/2025	2/5/2025	
		मानवी जीवनातील जटिल प्रश्न युद्धने सुटत नाही	फळ्याचा वापर	2/6/2025	2/6/2025	
		शांती आणि प्रेमाच्या मार्गाने सुटतात		2/12/2025	2/12/2025	
		लिओ टॉलस्टॉय कोवळ्या वयातील विलक्षण शक्ती				
		टॉलस्टॉयचे परिश्रम		2/13/2025	2/13/2025	
19	उपयोजित मराठी	रेडियोर्जॉकी	रेडियोचा वापर	2/14/2025	2/14/2025	
		पाश्चिमी	स्पष्टीकरण पद्धत	2/20/2025	2/20/2025	
		संकल्पना आणि स्वरूप				
		भाषिक कौशल्य		2/21/2025	2/21/2025	
		निवेदनाची वैशिष्ट्ये				
		क्षेत्रे		2/26/2025	2/26/2025	
20	पैजण (कविता)	सामाजिक आणि कौटुंबिक बंधनाचे अडथळे	गायन पद्धत	2/27/2025	2/27/2025	
		स्त्रीच्या आत्मविकासाचा दृढ निर्धार				
		रसग्रहण				
21	साहित्यप्रकार	सुंदर मी होणार	स्पष्टीकरण पद्धत	3/4/2025	3/4/2025	
		स्वतंत्रपूर्व काळात आपल्या देशातील अनेक संस्थाने				
		राजवड्यातील नाटके				
		महाराजांची स्वभाव वैशिष्ट्ये				
		मुलांचे चिमणे विश्व		3/5/2025	3/5/2025	

श्री. प्रदीप कासार
मराठी प्राध्यापक

श्री. एस. एन. पाटील
प्राचार्य, एस. बी.पी.सी. एस.सी

